

# WORK SONG

I **canto di lavoro (WORK SONG)** è un brano musicale spesso cantato durante lo svolgimento di un lavoro per mantenere tempo e coordinazione; oppure una canzone legata a un mestiere. La maggior parte dei canti di lavoro agricoli erano a cappella e molto ritmici, in modo da accrescere la produttività e ridurre il senso di noia. I ritmi di questi canti servono per sincronizzare i movimenti di gruppo, per lo stesso motivo per cui in alcune parti dell'Africa si usano le percussioni, coordinando la semina e la zappatura.

Le parole in questi canti erano spesso improvvisate e cambiavano di volta in volta. L'improvvisazione permetteva a chi cantava di utilizzare talvolta espressioni dure contro chi si approfittava di loro. La tradizione di questi canti è continuata anche in America a seguito della tratta degli schiavi. Gli schiavi cantavano anche versi improvvisati riguardanti la fuga sia da una prigione sia da un padrone latifondista.



## “BERTA, BERTA” <https://youtu.be/sxC04N23U3o>

Questa vecchia work song parla di un uomo che lavora i campi come prigioniero nella prigione del Mississippi in America. Per lui non c'è differenza tra il giorno e la notte perché ogni giorno è uguale all' altro. Canta per una donna di nome Berta. La invita a sposarsi e a non aspettarlo, forse quando tornerà libero non la vorrà. Lui sa che Berta ha una vita facile e la invita a sposare un ferroviere invece che un agricoltore così ogni domenica avrà un dollaro per sé.

O Lord.. Berta.. Berta... O Lord gal oh-ah  
O Lord.. Berta.. Berta... O Lord gal well now  
Go 'head and marry. Don't you wait on me, oh-ah  
Go 'head and marry. Don't you wait on me, well now  
Might not want you when I..I go free oh-I  
Might not want you when I..I go free well now  
.... O Lord gal oh-ah  
O Lord Berta Berta O Lord gal well now (Raise em up!)  
Raise them up higher. Let em drop on down oh-ah  
Raise them up higher. Let em drop on down well now  
Don't know the difference when the sun go down oh-ah  
Don't know the difference when the sun go down well now  
Berta in Meridian and she living at ease oh-ah  
Berta in Meridian and she living at ease well now  
I'm on old Parchman, got to work or leave oh-ah  
I'm on old Parchman, got to work or leave well now  
Oh-ah Berta Berta O Lord gal oh-ah  
Oh-ah Berta Berta O Lord gal well now  
When you marry, don't you marry a.. farming man oh-ah  
When you marry, don't you marry a.. farming man well now  
Everyday, Monday, hoe handle in your hand oh-ah  
Everyday, Monday, hoe handle in your hand well now  
When you marry, marry a.. railroad man oh-ah  
When you marry, marry a.. railroad man well now  
Everyday Sunday, dollar.. in your hand oh-ah  
Everyday Sunday, dollar.. in your hand well now  
Oh-ah Berta Berta O Lord gal well now  
Oh-ah Berta Berta O Lord gal well now (Repeat to fade)